



Plaster Dur Color

Revestimiento acrílico de exclusiva textura labrada o lisa para la protección y terminación de fachadas y muros interiores o exteriores logrando una apariencia sobria y natural de alto valor estético a partir de tonos luminosos.

Sus componentes de base acrílica, aditivos y minerales otorgan máxima resistencia a los agentes climáticos, flexibilidad y dureza superficial.

| | |
|-------------------|---|
| Ambiente | Paredes y cielorrasos interiores y exteriores |
| Acabado | Rulato o Travertino y Liso |
| Color | Muestrario DC.LAB (21 colores de línea) |
| | Muestrario DC.LSO (21 colores de línea) |
| | Sistema tintométrico PlasterCOLOR |
| Espesor de aplic. | Text. Labrado: 2 mm. |
| | Text. Liso: 1 mm. |
| Presentación | Balde PVC 6 kg. y 30 kg. |
| | Tambor metálico de 300 kg. |
| Conservación | En envase original cerrado, 12 meses. |
| Contenido C.O.V's | ≤1000 µg/m ³ (muy bajos) |

DATOS TÉCNICOS

- **Base química:** resina acrílica
- **Apariencia:** pasta viscosa
- **Rango de temperatura de aplicación:** 5 °C a 30 °C
- **Densidad aparente:** 1700 gr/lit
- **Ph:** 8-10
- **Solubilidad:** agua
- **Tamaño de partícula máximo (Labrado):** 2.5 mm.
- **Tamaño de partícula máximo (Liso):** 0.3 mm.
- **Secado al tacto:** 1 a 3 horas
- **Secado superficial:** 8 a 12 horas
- **Secado total:** 4 a 7 días
- **Comportamiento al fuego:** no inflamable

RECOMENDACIONES PREVIAS

Con el fin de evitar diferencias de tonalidades se aconseja solicitar el material necesario de una misma partida de producción.

Es conveniente realizar paños completos para eliminar la mayor cantidad posible de empalmes.

Antes de comenzar enmascarar las superficies lindantes ya terminadas.

Preferentemente conviene comenzar el trabajo por los paños pequeños para tomar los tiempos justos de los puntos del material para cada acción y la textura deseada antes de proceder con los paños más representativos.

No stockear el producto a la intemperie por largos períodos de tiempo.

Lavar las herramientas y las superficies contaminadas antes de que el producto se seque utilizando agua y detergente suave.

SOPORTES APTOS

Revoques fratasados, ladrillos de HCCA, bloques de hormigón, placas de yeso, de cemento, de EPS, de madera, en sistemas de steel frame o EIFS sobre base coat, sobre revestimientos preexistentes, sobre superficies metálicas con tratamiento anticorrosivo, etc.

PREPARACIÓN DEL SOPORTE

Se aplica sobre superficies firmes, sin partes flojas, limpias y secas, libre de sustancias antiadherentes como polvos, aceites, hongos, pintura vieja descascarada, floja o ampollada.

En el caso de revoques con partes flojas, se deberá reparar previamente.

Ante la presencia de hongos o algas, lavarlas con cloro diluido en agua al 10%, enjuagar y dejar secar.

Sobre soportes con pinturas preexistentes, lijarlos hasta generar mordiente.

En el caso de soportes con desniveles, fisuras superficiales, revoques rayados, etc, nivelarlos previamente con Premecol Base Coat.

En el caso de revoques u hormigones nuevos, dejar transcurrir 30 días de curado.

Ante la presencia de humedad contenida en el muro por remonte capilar o por filtraciones se deberá reparar previamente.

MODOS DE EMPLEO

• **Imprimación:** aplicar una mano con rodillo o pincel de Plaster Fondo Color sin diluir con el fin de homogeneizar la absorción capilar y tonalidad del soporte. Dejar secar 24 hs.

Plaster DUR Color Labrado:

• **Aplicación:** Extender el material desde abajo hacia arriba

utilizando una llana metálica flexible en posición oblicua a la pared de forma tal que el espesor del revestimiento sea levemente superior o igual que la granulometría máxima. Dejar orear.

• **Terminación:** Se realiza con llana plástica ejerciendo una mínima presión sobre la superficie con movimientos circulares para la textura "Rulato" o movimientos rectos para la textura "Travertino".

Mantener la llana plástica limpia pasándole una espátula para evitar arrastres de pasta por exceso de carga.

Plaster DUR Color Liso:

Para un mejor resultado final desde el punto de vista estético, aplicar sobre superficies perfectamente planas y a plomo.

• **Aplicación:** Extender 2 manos dejando secar entre 4 y 6hs entre cada una de ellas. Extender el material desde abajo hacia arriba utilizando una llana metálica flexible en posición oblicua a la pared de forma tal que el espesor del revestimiento sea levemente superior o igual que la granulometría máxima. Dejar orear.

• **Terminación:** Se realiza con llana plástica ejerciendo una mínima presión sobre la superficie con movimientos circulares.

Mantener la llana plástica limpia pasándole una espátula para evitar arrastres de pasta por exceso de carga.

Nota: Para un mejor resultado final en ambas terminaciones recomendamos no agregar agua al producto en el balde ni sobre la superficie o las herramientas durante el proceso de aplicación.

CONSUMO

Datos teóricos sujetos a variables según condiciones del soporte y técnicas de aplicación.

| TEXTURA | CONSUMO |
|---------|------------------------------------|
| Labrado | 2 kg/m ² |
| Liso | 1.7 kg/m ² (en 2 manos) |

Los consumos pueden verse afectados en mayor o menor cantidad por:

→ La planeidad y porosidad del soporte.

→ La cantidad de manos efectuadas.

→ El nivel de desperdicio.

PRECAUCIONES

No aplicar con condiciones climatológicas tales como:

→ Temperatura inferior a 5°C o superior a 30°C.

→ Humedad ambiente superior al 85%.

→ Exposición directa al sol, fuertes vientos, riesgo de lluvia o lluvia.

→ Posibilidad de descenso de temperatura a menos de 5°C durante las 6hs posteriores.

→ Caída de rocío o posibles heladas durante las horas posteriores.

ALMACENAMIENTO

En envase original cerrado y protegido de la humedad: 1 año.

PRODUCTO PARA USO PROFESIONAL

• Atenerse a las posibles normas y disposiciones nacionales

• En caso necesario solicitar la ficha de seguridad

• La empresa no se responsabiliza por un mal uso del producto

• Para todo aquello no contemplado consultar al

CAT +54 3476 56-9250

ADVERTENCIA

Esta información ha sido recopilada de acuerdo a nuestros ensayos y experiencia. Las recomendaciones no implican garantía alguna ya que las condiciones de aplicación están fuera de nuestro control. Es responsabilidad del consumidor que el producto es el adecuado para el uso que desea darle.

TEXTURAS



Liso



Labrado